

ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ KISSEL & WOLF

AZOCOL Z 1

Ντιάζο, φωτοπολυμερική εμουλσιόν, ιδανική για όλους τους τύπους των μελανιών (υδατοδιαλυτά, συμβατικά και UV)

ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ

Η Azocol Z1 χρησιμοποιείται για την παραγωγή στένσιλ υψηλής ποιότητας ανθεκτικών σε μελάνια διαλυτών και νερού. Αυτό την καθιστά ικανή να χρησιμοποιείται για όλες τις εφαρμογές. Οι αντοχές της δεν επηρεάζονται από την υγρασία του περιβάλλοντος. Η Azocol Z1 αφαιρείται από το τελλάρο πολύ εύκολα.

ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗ

Με ευαισθητοποιητή DIAZO No.6

ΕΠΑΛΕΙΨΗ

Γενικά, η επάλειψη του τελλάρου ξεκινάει από τη μεριά εκτύπωσης, έτσι ώστε να γεμίσει τα ανοίγματα (κενά) της γάζας. Εν συνεχεία επαλείψετε και την εσωτερική πλευρά του τελλάρου, π.χ. 2-1 (δηλ. πρώτα από την έξω πλευρά, μετά από μέσα και τέλος πάλι από έξω), 2-2, 2-3 ... Η χρήση της μηχανής επαλείψεως KIWOMAT συνιστάται ιδιαίτερα, γιατί με αυτό το τρόπο μπορεί να επαλειφθεί η εμουλσιόν όσο πιο ομοιόμορφα γίνεται πάνω στη γάζα, ενώ έχουμε τη δυνατότητα να αναπαράγουμε, με το ίδιο ακριβώς αποτέλεσμα όσα τελλάρια θέλουμε.

ΣΤΕΓΝΩΜΑ

Για να επιτύχετε όσο το δυνατό μεγαλύτερες αντοχές του στένσιλ, θα πρέπει αυτό να στεγνώσει πολύ καλά πολύ πριν τη φωτογράφιση. Αυτό θα ήταν προτιμότερο να γίνεται σε στεγνωτήριο με θερμοκρασία μεταξύ 35-40°C. Εάν στεγνώνει σε θερμοκρασίες δωματίου θα πρέπει ο χώρος να είναι καθαρός από σκόνη και καλά εξαεριζόμενος. Εξακολουθούμε βέβαια να έχουμε μικρότερες αντοχές, καθώς επίσης και ασαφή αποτελέσματα, αναλόγως την υγρασία που υπάρχει στο χώρο.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΗ

Το στένσιλ σταθεροποιείται (σκληραίνει) όταν η φωτοεμουλσιόν εκτεθεί σε υπεριώδη ακτινοβολία, σκληραίνοντας τα σημεία του στένσιλ που δεν θέλουμε να τυπωθούν. Εκθέστε το αλειμμένο στεγνό τελλάρο σε υπεριώδη ακτινοβολία μήκους κύματος 350-420 nm. Καλύτερα αποτελέσματα επιτυγχάνονται με λάμπες μεταλλου- αλογόνου. Εξ' αιτίας του μεγάλου αριθμού παραμέτρων που επηρεάζουν το χρόνο φωτισμού, δεν μπορούν να δοθούν απόλυτες τιμές. Τα καλύτερα αποτελέσματα επιτυγχάνονται με δοκιμές. Για καλύτερες αντοχές, θα ήταν προτιμότερο να επιλέξετε το μεγαλύτερο δυνατό χρόνο φωτογράφισης. Ωστόσο όμως, αυτός ο μέγιστος χρόνος φωτογράφισης θα πρέπει να επιτρέπει να εμφανιστούν ακόμα και οι πιο μικρές λεπτομέρειες. Αυτό είναι πολύ σημαντικό όταν χρησιμοποιούνται υδατοδιαλυτά μελάνια, μια και η αντοχή σε αυτή τη περίπτωση εξαρτάται από το χρόνο φωτογράφισης.

ΓΑΖΑ	ΕΠΑΛΗΨΗ		ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ ΧΡΟΝΟΥ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗΣ
ΠΛΕΥΡΑ			
	ΕΚΤΥΠΩΣΗΣ	ΣΠΑΤΟΥΛΑΣ	
140-34 ΛΕΥΚΗ	3	1	30- 50 sec
140-34 ΚΙΤΡΙΝΗ	3	4	60- 80 sec
140-40 ΛΕΥΚΗ	3	1	40- 70 sec
140-40 ΚΙΤΡΙΝΗ	3	4	80- 140 sec

Πηγή Φωτός: 5000 W λάμπα μετάλλου- αλογόνου σε απόσταση 1 μέτρου. Επάλειψη με V2A σπάτουλα επαλείψεως, 2-1.

ΡΕΤΟΥΣΑΡΙΣΜΑ

Όταν τυπώνετε με συμβατικά μελάνια, το ρετουσάρισμα- λακκάρισμα, θα πρέπει να γίνεται με χαμηλής ρευστότητας φύλλερ KIWOFILLER 40 και το κλείσιμο του τελλάρου με υψηλής ρευστότητας φύλλερ 202. Εάν όμως τυπώνετε με υδατοδιαλυτά μελάνια, τότε θα πρέπει να χρησιμοποιήσετε το FILLER 1070 SWR. Αφαιρείται με προϊόντα PREGASOL και με τη βοήθεια πιεστικού νερού.

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ

Γενικά τα στένσιλ με Azocol Z1 μπορούν εύκολα να καθαριστούν με προϊόντα PREGASOL (π.χ. PREGASOL F, - P -EP3).

Όταν τυπώνεται με πολύ δυνατά μελάνια και για μεγάλο χρονικό διάστημα, το καθάρισμα μπορεί κάποιες φορές να είναι δύσκολο. Σε τέτοιες περιπτώσεις, θα πρέπει να τρίψετε με μία βούρτσα και PREGASOL καλά, μετά θα αφήσετε λίγα λεπτά να περάσουν για να αντιδράσει το υλικό, και εν συνεχεία μπορείτε να αφαιρέσετε την εμουλσιόν από την γάζα με μία μονάδα υψηλής πίεσης νερού. Εάν μείνουν ανεπιθύμητα υπολείμματα στην επιφάνεια της γάζας μπορούν να αφαιρεθούν με Pragan Megaclean Liquid, Pragan Anti- Ghost, Pragan

Combi- Clean ή Pregar Paste. Μετά την εφαρμογή τους ξεβγάλετε με νερό και εν συνεχεία καθαρίστε με μονάδα υψηλής πίεσεως νερού (βλ. τεχνικές πληροφορίες)

Προσοχή: Θα πρέπει να έχετε υπόψη σας ότι η αντοχή στην εκτύπωση ενός στένσιλ μεταξοτυπίας επηρεάζεται από πολλές παραμέτρους, π.χ. γάζα, τεχνική επαλείψεως στέγνωμα, φωτογράφιση κλπ.

ΧΡΩΜΑ

Μη ευαισθητοποιημένη : μπλε

Ευαισθητοποιημένη : πράσινη

ΡΕΥΣΤΟΤΗΤΑ

Περίπου 7.000 mPas (DIN 53019, D=100 s)

ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ

Χωρίς ευαισθητοποίηση: 1 χρόνο σε 20 -25°C. **Προσοχή** στις θερμοκρασίες υπό το μηδέν.

Ευαισθητοποιημένη: περίπου 6 εβδομάδες (σε 20-25°C)

Τα απλωμένα μη φωτογραφημένα τελάρα μπορούν να αποθηκευτούν περίπου 4 εβδομάδες (σε 20 25°C και σε απόλυτο σκοτάδι).

Στη περίπτωση που αποθηκευτούν για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα η φωτοεμουλσιόν μπορεί να απορροφήσει υγρασία από το περιβάλλον. Γι' αυτό το λόγο συνιστάται να τα στεγνώνετε ξανά πριν από τον φωτισμό.